

VIOLA

Obras orientativas para el acceso a Enseñanzas Profesionales:

Acceso a 1º curso:

- J. S. Bach: Bourrée I y II de la Suite nº 3 (Suzuki 3, nº 8)
- G.P. Telemann: Concierto en Sol Mayor (2º mvto.) (Suzuki 4)
- S. Suzuki: Viola School, volumen 4 (cualquiera de sus obras)
- J. Fiocco: Allegro
- Vivaldi: Concierto en Do Mayor (1º mvto.)
- J. Pachelbel: Canon (versión en Sol Mayor)
- S. Flor: The positions: estudio nº 26, estudio nº 35

Acceso a 2º curso:

- G.P. Telemann: Concierto en Sol Mayor (Suzuki 4)
- G.P. Telemann: Concierto para 2 violas (Suzuki 4)
- Vivaldi: Concierto en Re menor (Suzuki 4)
- S. Suzuki: Viola School, volumen 5 (cualquiera de sus obras)
- Marcello. Sonata nº 5
- J. S. Bach: Preludio Suite nº 1

Acceso a 3º curso:

- S. Suzuki: Viola School, volumen 5 (cualquiera de sus obras)
- B. Marcello. Sonata nº 1
- Vivaldi: Concierto RV 417
- M. Marais. Danzas francesas
- J. S. Bach: Preludio Suite nº 1

Acceso a 4º curso:

- J. Chr. Bach. Concierto para viola en Do menor (1º y 2º movimientos)
- J. Schubert: Concierto en Do Mayor (1º y 2º movimientos)
- J. S. Bach: Concierto Brandemburgo nº 6 (1º movimiento)
- J. Massenet: Meditación de Tais
- Glazunov: Elegía

Acceso a 5º curso:

- J. S. Bach: Sonatas para viola de gamba (transcripción)
- J. Chr. Bach. Concierto para viola en Do menor (1º y 2º movimientos)
- J. Massenet: Meditación de Tais
- J. B. Accolay: Concierto (1º movimiento)
- R. Schumann: Phantasiestucke

Acceso a 6º curso:

- J. S. Bach: Suites para viola sola nº 2 y nº 3
- Haendel/Casadesús: Concierto en Si menor (1º y 2º movimientos)
- J. N. Hummel: Fantasía
- M. Bruch: Romanza
- P. Hindemith: Trauermusik
- R. Schumann: Phantasiestucke
- F. Schubert: Arpeggione (1º movimiento)
- R. Lamote de Grignon: Scherzino